04
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
DYNAMITE
TEEN
GARGOYLES
D.NA
11.22

ESTATUAS DE PIEDRA DE DÍA, GUERREROS DE NOCHE

FUIMOS TRAICIONADOS POR LOS HUMANOS A LOS QUE JURAMOS PROTEGER Y TRANSFORMADOS EN FRÍA PIEDRA DURANTE UN MILENIO POR CULPA DE UN HECHIZO

AHORA, AQUÍ EN MANHATTAN EL HECHIZO SE HA ROTO Y HEMOS VUELTO A LA VIDA

SOMOS LOS DEFENSORES DE LA NOCHE

SOMOS GARGOYLES

Greg Weisman
Guion

George Kambadais
Dibujo

Arancia Studio
Colores

Jeff Eckleberry
Rótulos

David Nakayama
Portada Principal
consulte la galería de portadas
para ver las diferentes portadas

Nate Cosby
Packager & Editor

DYNAMITE.

www.dynamite.com • Facebook: /Dynamitecomics • Instagram: /Dynamitecomics
Tumblr: dynamitecomics.tumblr.com • Twitter: @dynamitecomics • YouTube: /Dynamitecomics

Nick Barrucci: CEO / Publisher • Juan Collado: President / COO • Brandon Dante Primavera: V.P. of IT and Operations • Jim "Jkl" Sokolowski: V.P., Associate Publisher • Joe Rybandt: Executive Editor • Matt Nelson: Senior Editor • Alonzo Persson: Creative Director • Cathleen Heard: Senior Graphic Designer • Nick Perez: Graphic Designer Alan Payne: V.P. of Sales and Marketing • Vince Letterio: Director of Direct Market Sales • Rex Wang: Director of Sales and Branding • Vincent Fasso: Marketing Coordinator Jim Kuhoric: Vice President of Product Development • Jay Spence: Director of Product Development • Mariano Nicieza: Director of Research & Development

GARGOYLES™ #2. VOLUME 1, ISSUE #4. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaither Dr., STE 305, Mt. Laurel, NJ 08054. Gargoyles™ & © 2022 Disney Enterprise, Inc. All Rights Reserved. "Dynamite" and "Dynamite Entertainment" are ®, and the "DE Logo" is ™and ©, Dynamite Entertainment. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satirical intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. Printed in Canada.

PEFC Certified
This product is from sustainably managed forests and controlled sources
www.pefc.org
PEFC™ PEFC/01-31-166

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com.

ME LLAMO GOLIATH.
LOS DE MI ESPECIE TIENEN UNA MISMA PAREJA DURANTE TODA LA VIDA. O ESO HE CREÍDO SIEMPRE.
PERO DESPUÉS DE PERDER DOS VECES A MI COMPAÑERA, DÉMONA--UNA VEZ POR EL PASO DEL TIEMPO Y OTRA POR SU PROPIA IRA--DE ALGÚN MODO HE VUELTO A ENCONTRAR EL AMOR...
...EN LOS BRAZOS DE ELISA MAZA.
ES RARO Y MARAVILLOSO. ELLA ES TAN DIFERENTE, Y A LA VEZ ENCANTADORA. ES MUY ESPECIAL PARA MÍ.
ES, FRANCAMENTE, UN MILAGRO. PORQUE ELLA ES HUMANA. MIENTRAS QUE LOS DE MI CLAN SOMOS...
Disney
GARGOYLES
AQUÍ EN MANHATTAN
CAPÍTULO CUATRO: FÁBULA ANCESTRAL

Guion
GREG WEISMAN

Dibujo
GEORGE KAMBADAIS

Colores
ARANCIA STUDIO

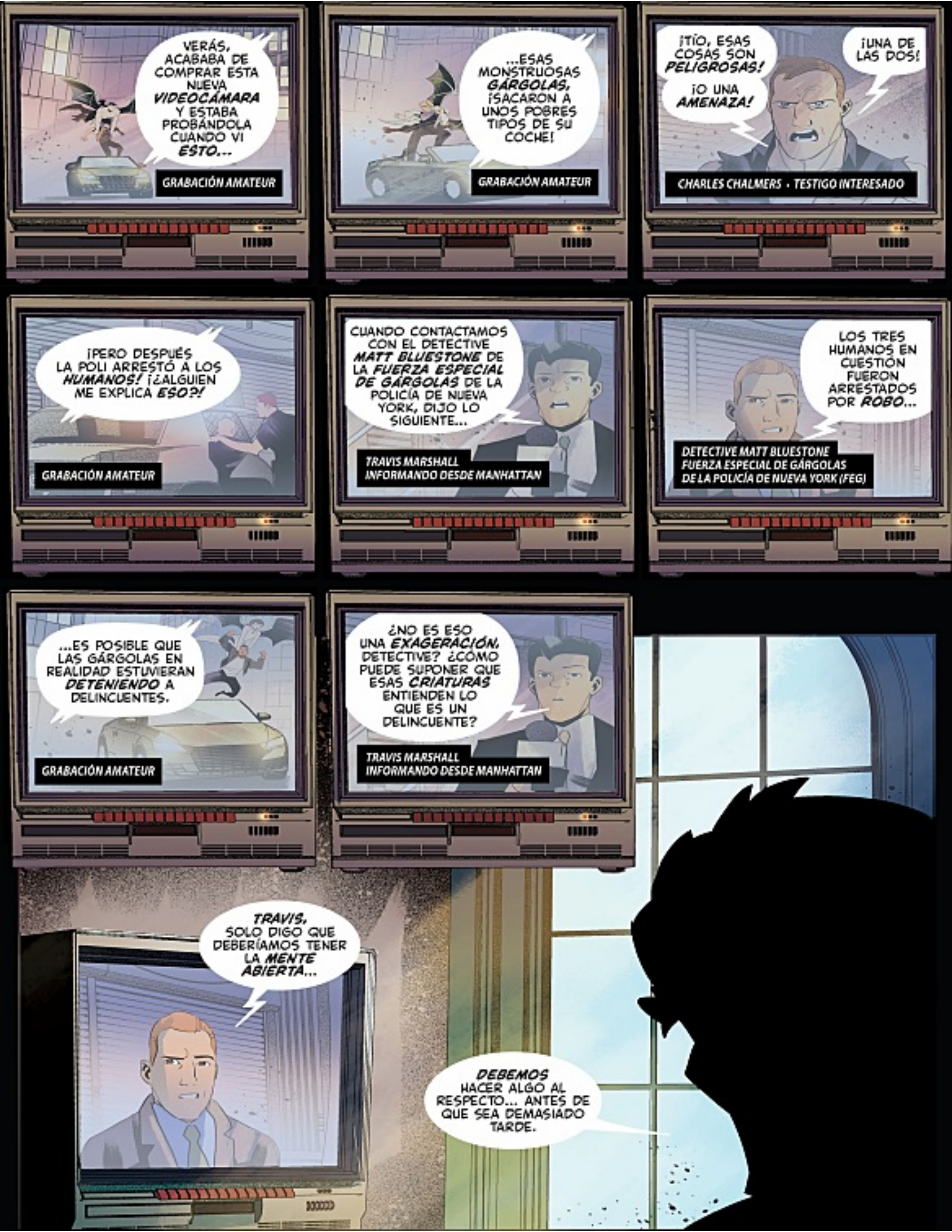
Rótulos
JEFF ECKLEBERRY

Portada Principal
DAVID NAKAYAMA

Packager/Editor
NATE COSBY

Y, POR ESO, ELLA ES LA PROTAGONISTA DE *MIS SUEÑOS DURANTE EL DÍA*...
...MIENTRAS EL MUNDO *SIGUE GIRANDO* SIN NOSOTROS.
CORRECCIONAL SING SING.

SPLISH
¡HOLA, DINO! DIGO, UM, ¡SEÑOR DRACON!
¡DÉJEME ABRIRLE LA PUERTA!
NO ES NECESARIO, JOEY. NO SOY DE LA REALEZA NI NADA PARECIDO...
...ME SENTARÉ AQUÍ DELANTE CONTIGO.
CLARO, JEFE. SI ES LO QUE USTED--
WHAM
UNNNGHHHHH...
AUNQUE PENSÁNDOLO MEJOR, CREO QUE CONDUCIRÉ YO.
MIRA, JOEY, SI QUIERES CONDUCIR PARA DINO, TIENES QUE APRENDER A HACERLO CON MÁS CUIDADO.
OHHHHH...
VAYA, HOLA, TONI. NO TE HABÍA VISTO
NO TE PREOCUPES POR JOEY. YA NOS ALCANZARÁ.


VERÁS, ACABABA DE COMPRAR ESTA NUEVA VIDEOCÁMARA Y ESTABA PROBÁNDOLA CUANDO VI ESTO...
GRABACIÓN AMATEUR
...ESAS MONSTRUOSAS GÁRGOLAS, ¡SACARON A UNOS POBRES TIPOS DE SU COCHE!
GRABACIÓN AMATEUR
¡TÍO, ESAS COSAS SON PELIGROSAS!
¡O UNA AMENAZA!
¡UNA DE LAS DOS!
CHARLES CHALMERS · TESTIGO INTERESADO
¡PERO DESPUÉS LA POLI ARRESTÓ A LOS HUMANOS! ¡¿ALGUIEN ME EXPLICA ESO?!
GRABACIÓN AMATEUR
CUANDO CONTACTAMOS CON EL DETECTIVE MATT BLUESTONE DE LA FUERZA ESPECIAL DE GÁRGOLAS DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK, DIJO LO SIGUIENTE...
TRAVIS MARSHALL INFORMANDO DESDE MANHATTAN
LOS TRES HUMANOS EN CUESTIÓN FUERON ARRESTADOS POR ROBO...
DETECTIVE MATT BLUESTONE FUERZA ESPECIAL DE GÁRGOLAS DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK (FEG)
...ES POSIBLE QUE LAS GÁRGOLAS EN REALIDAD ESTUVIERAN DETENIENDO A DELINCUENTES.
GRABACIÓN AMATEUR
¿NO ES ESO UNA EXAGERACIÓN, DETECTIVE? ¿CÓMO PUEDE SUPONER QUE ESAS CRIATURAS ENTIENDEN LO QUE ES UN DELINCUENTE?
TRAVIS MARSHALL INFORMANDO DESDE MANHATTAN
TRAVIS, SOLO DIGO QUE DEBERÍAMOS TENER LA MENTE ABIERTA...
DEBEMOS HACER ALGO AL RESPECTO... ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.

NO NECESITO TUS EXCUSAS...
...SOLO PONME AL TANTO DE LA SITUACIÓN, GAFAS.
VALE, VALE. VERÁS, DESDE QUE TE ENCERRARON, ALGUNAS COSAS SIGUEN IGUAL...
...PERO TODO HA CAMBIADO.
SÁNCHEZ, CHOI, VOLKOV Y SLAUGHTER YA NO RECONOCEN A LOS DRACON COMO LOS LÍDERES INDISCUTIBLES DE LAS CINCO FAMILIAS.
PORQUE ANTHONY ERA DÉBIL.
¡NO TE ATREVAS A HABLAR ASÍ DE TU HERMANO!
EL TÍO DINO ESTÁ HABLANDO DE TONY, ABUELO. TU NIETO.
OH, TONY. BUENO, NO PASA NADA CON TONY...

NO TODO ES CULPA DE TONY...
...EL GRUPO DE BROD APARECIÓ DE LA NADA.
Y TONY DEBERÍA HABERSE ENCARGADO DE BROD ANTES DE QUE CONSIGUIERA NADA.
CUANDO NOS DIMOS CUENTA, YA ESTABA EN TODAS PARTES.
VERÁS, BROD CONTRATÓ A ESA RATA, JACK DANE, QUE CONOCÍA TODA NUESTRA ORGANIZACIÓN--DE CABO A RABO.
ANTES DE QUE HUBIÉRAMOS OÍDO HABLAR DE BROD, EL DAÑO YA ESTABA HECHO. Y LAS OTRAS FAMILIAS SE ENTERARON.
PERO TONY ESTUVO A LA ALTURA. TENÍAMOS A BROD CONTRA LAS CUERDAS, LO JURO--
--HASTA QUE ESAS... ¡COSAS SE ENTROMETIERON!
¡LAS GÁRGOLAS TRABAJAN CON LA POLI!
ES EXTRA-OFICIAL, CLARO. PERO ESOS MONSTRUOS PERFECTAMENTE PODRÍAN IR VESTIDOS DE AZUL.
HMM. ESO ES NUEVO. PERO QUE QUEDE CLARO...
...PIENSO RECUPERAR ESTA CIUDAD. Y NADIE--YA SEA HUMANO O GÁRGOLA--SE INTERPONDRÁ EN MI CAMINO.

ME PARECE ESTUPENDO, JEFE. DE VERDAD. PERO DEBO DECIRTE...
...NO TENEMOS *HOMBRES SUFICIENTES* PARA UNA *GUERRA* ABIERTA CONTRA LAS OTRAS CUATRO FAMILIAS *Y* DANE.
ENTENDIDO. PERO HAY OTRAS OPCIONES.
LEÍ ALGO EN PRISIÓN QUE NOS AYUDARÁ...
¿LEYÓ ALGO? ¿QUÉ HABRÁ LEÍDO?
NO TENGO NI IDEA, ABUELO.
AL MENOS NO SE HA PUESTO COMO UNA FIERA, ¿SABÉIS? PARECÍA MÁS... *COMEDIDO* DE LO QUE RECUERDO.
DILE ESO A JOEY.

...Y, SIN MÁS PREÁMBULOS, LA CIUDAD DE NUEVA YORK SE ENORGULLECE...
...DE REABRIR LA COMISARÍA VEINTITRÉS DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK.
¡QUE PROTEJA Y SIRVA A TODO EL MUNDO AQUÍ EN MANHATTAN POR MUCHO TIEMPO!
CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP
SNIP
¡DETECTIVE BLUESTONE!
¿AYUDANTE DEL FISCAL YALE?
¡MIRE!
¿A QUE ES INCREÍBLE?
SÍ. INCREÍBLE.

RRO-AA-AARP

LA NOCHE ES *JOVEN*...
...ELISA ESTÁ DE SERVICIO, PERO ESTOY CONVENCIDO DE QUE LA VERÉ MÁS TARDE...
...Y TENÍA LA INTENCIÓN DE PONERME AL DÍA CON EL *TRÍO*, Y--
BROADWAY, DATE PRISA...
ESTO ES *EMOCIONANTE*, ¿NO? ¿ESTÁS EMOCIONADA? ¡PORQUE YO ESTOY EMOCIONADO!
YO IGUAL.
LEXINGTON--
EN EL *IMPROBABLE* CASO DE QUE ALGUIEN ME NECESITE, ESTARÉ EN LA SALA DE ORDENADORES.

...SI QUEREMOS HABLAR CON COLDFIRE SOBRE, BUENO, YA SABES...
...DEBEMOS PILLARLA ANTES DE QUE ELLA Y COLDSTONE SALGAN A PATRULLAR.
¡YA VOY!
BROOKLYN, ES HORA DE LA CLASE DE HISTORIA DE GNASH...
NO SÉ POR QUÉ NECESITO UNA CLASE. HE VIAJADO EN EL TIEMPO. HE VIVIDO LA HISTORIA.
HAS VIVIDO INSTANTÁNEAS, HIJO. NECESITAS TENER UNA VISIÓN GLOBAL.
ADEMÁS, SI TE DAS LA OPORTUNIDAD...
QUIZÁS DISFRUTES VIENDO CÓMO NUESTRA DANZA DEL TIEMPO ENCAJA EN EL GRAN ESQUEMA.
NO CUENTES CON ELLO.
¡AINSE
PARA HABER SIDO HERMANOS DE MAZMORRA TAN UNIDOS, CADA VEZ EXISTE MÁS DISTANCIA ENTRE ELLOS...
SÍ, MUCHACHO. ¿QUÉ TE PARECE SI LO HABLAMOS MIENTRAS PATRULLAMOS MANHATTAN?
TÚ TAMBIÉN LO HAS NOTADO.
ME GUSTARÍA, VIEJO AMIGO.

QUIZÁS ERA *INEVITABLE*-- QUE A MEDIDA QUE FUERAN HACIÉNDOSE MAYORES-- DESARROLLARAN INTERESES DIFERENTES.
QUIZÁS SU *VÍNCULO* ERA *EXAGERADO* CUANDO LOS CINCO Y BRONX DESPERTAMOS AQUÍ EN MANHATTAN...
...AL CREER QUE NOSOTROS ÉRAMOS LOS *ÚNICOS SUPERVIVIENTES* DE NUESTRA RAZA.
QUIZÁS NO SEA DE EXTRAÑAR QUE ESTUVIERAN TAN ESTRECHAMENTE *UNIDOS*.
QUIZÁS. QUIZÁS. QUIZÁS.
¿NO ESTÁS DE ACUERDO?
NA', TODO LO QUE DICES ES CIERTO.
PERO OLVIDAS LO *ENTREGADOS* QUE ERAN HACE MIL AÑOS...
...PRÁCTICAMENTE DESDE EL MOMENTO EN QUE *NACIERON*.
AHORA SIMPLEMENTE *DAN LAS COSAS POR HECHO*, Y ESO ES SIN DUDA UNA *LÁSTIMA*.
PERO YA LLEGARÁ EL MOMENTO--SÍ, CON UNA *CRISIS* O ALGO ASÍ--EN QUE LOS TRES *RECORDARÁN*...
...Y VOLVERÁN A SER UÑA Y CARNE.
Y ASÍ, ME HALLO *DESEANDO* QUE HAYA UNA CRISIS.

CENTRAL PARK.
KRAK
¿PETE? PETE, ¿ERES TÚ?
¡PUEDE QUE SEA YO!
¡GASP!
UGH, PARECES UN NIÑO PEQUEÑO.
NAH, SOLO ESTOY... MAREADO. SIEMPRE ME SIENTO MAREADO CONTIGO, ROSIE.
¿TE HA SEGUIDO ALGUIEN?
NO, HE TENIDO CUIDADO. ¿Y A TI?
CREO QUE NO HAY PROBLEMA.
VAYA, VAYA... MIRAD A ROMEO Y JULIETA...

SON TAN MONOS QUE ME DAN GANAS DE VOMITAR.
COGEDLOS.
¡NO! ¡BASTA! ¡DÉJALA EN PAZ!
¡SOCORRO! ¡¡QUE ALGUIEN ME AYUDE!!
¡AYUDA! ¡¡¡POR FAVOR!!!
ESCUCHAD, OS ACONSEJO QUE NOS DEJÉIS MARCHAR.
MÉTELOS.
¡NO SABÉIS QUIÉNES *SOMOS*! ¡NO SABÉIS A QUIÉN *CONOCEMOS*! ¡NO SABÉIS LO QUE OS *HARÁN*!
¡¡NO!! ¡¡NO!!
OH, SÉ *PERFECTAMENTE* QUIÉNES SOIS. Y SÉ *PERFECTAMENTE* LO QUE HARÁ VUESTRA GENTE.
ES MÁS, *CUENTO* CON ELLO.
¡AYUDA!

EN MARCHA.
SLAM
ROAARRR
¡SON ELLOS!
¡LOS GRITOS DE LA CHICA LOS HABRÁN ATRAÍDO!
¡VAMOS, VAMOS! ¡¡YO OS CUBRO!!
VROOOOMM
ZAK ZAK
ZAK ZAK
¡DETÉN ESE COCHE! YO ME OCUPARÉ DEL TIPO DE LAS ARMAS.
¡A LA ORDEN, MUCHACHO!
¿SERÁ ESTA LA CRISIS QUE AUGURÓ HUDSON? DEBO TENER CUIDADO CON LO QUE DESEO.

ZAK
ZAK
ZAK
ZAK
CON QUE VOSOTROS SOIS LAS GÁRGOLAS...
...FRANCAMENTE, ¡NO ME IMPRESIONAIS!
ESPERA UN MOMENTO...
...Y LO SENTIRÁS.
¡ARHH!
KRUNCH
KRAK

CREO--CREO QUE LOS HEMOS PERDIDO...
¡NO ME DIGAS!
CRAWNCH
¡AAAHHHHHHH!
...POR OTRO LADO, NADIE ME HABÍA DICHO QUE LOS MONSTRUOS ERAN GENIOS.
CON ESA MÁSCARA QUE LLEVAS NADIE CREERÁ QUE ERES UNA GÁRGOLA.
EN REALIDAD ESO NOS DA IGUAL...
NOS LLAMAS MONSTRUOS--
¡¡QUIETO, MONSTRUO! ¡¡SUELTA A ESE HUMANO AHORA MISMO!!

REPITO: SI PUEDES ENTENDER NUESTRAS PALABRAS, ¡SUELTA A ESE HOMBRE!
¿SON DE LOS TUYOS?
NAH. PARECE QUE TIENES PROBLEMAS MÁS SERIOS QUE YO, MONSTRUO...
CANTEROS, ENTONCES.

SSSSSSS
ACH, ESO NO PUEDE SER BUENO.
¡VAMOS! ¡ACELERA!
¡ARRIVEDERCI, CAPO MOSTRO!
¡BUONA FORTUNA!
ATENCIÓN GÁRGOLA: ¡DE RODILLAS Y PON LAS, AH, GARRAS DETRÁS DE TU CABEZA!
CREO QUE NO.
¡ALTO, O ABRIREMOS FUEGO!

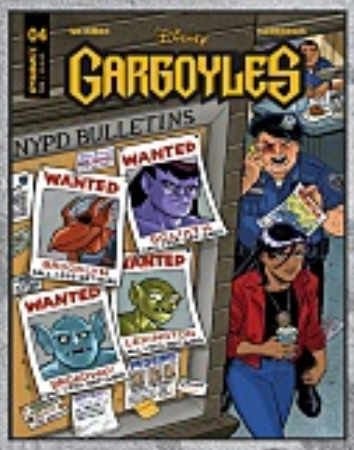
PUH-CHOOM
WHOOM
PUH-CHOOM
PUH-CHOOM
PUH-CHOOM
SUFICIENTE.

ROAARRR
KLIK
KLIK
KLIK
KLIK
KLIK
KLIK
KLIK

CUIDADO... CON LO QUE... DESEO...
PRÓXIMO:
¡SE CUMPLE EL DESEO DE ALGUIEN!

GALERÍA PORTADAS

COVER A
Art by
DAVID NAKAYAMA



COVER B
Art by
AMANDA CONNER

COVER C
Art by
LUCIO PARRILLO

COVER D
Art by
LESLEY "LEIRIX" LI

COVER E
Art by **JAE LEE**
Color by **JUNE CHUNG**

COVER F
Art by
TONY FLEECS AND TRISH FORSTNER

COVER G
10 COPY INCENTIVE
Art by
GEORGE KAMBADAIS

COVER H
10 COPY INCENTIVE
MODERN ICON
Art by
AMANDA CONNER

COVER I
15 COPY INCENTIVE
B&W art by
DAVID NAKAYAMA

COVER J
20 COPY INCENTIVE
Virgin art by
GEORGE KAMBADAIS

GALERÍA PORTADAS

COVER K
25 COPY INCENTIVE
ACTION FIGURE ART
Art by
BRENT SCHOONOVER & ALBERTO SILVA

COVER L
30 COPY INCENTIVE
Virgin art by
TONY FLEECS & TRISH FORSTNER

COVER M
40 COPY INCENTIVE
MODERN ICON
Virgin art by
AMANDA CONNER

COVER N
50 COPY INCENTIVE
Virgin art by
LUCIO PARRILLO

COVER O
75 COPY INCENTIVE
Virgin art by
LESLEY "LEIRIX" LI

COVER P
100 COPY INCENTIVE
Virgin art by **JAE LEE**
Color by **JUNE CHUNG**

COVER Q
METAL PREMIUM COVER
Art by
DAVID NAKAYAMA

COVER R
LIMITED VIRGIN COVER
Virgin Art by
DAVID NAKAYAMA

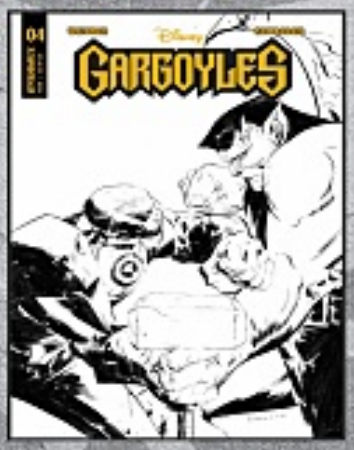
COVER S
LIMITED VIRGIN COVER
Virgin Art by
AMANDA CONNER

COVER T
FOC BONUS
Art by
KEN HAESER

GALERÍA PORTADAS

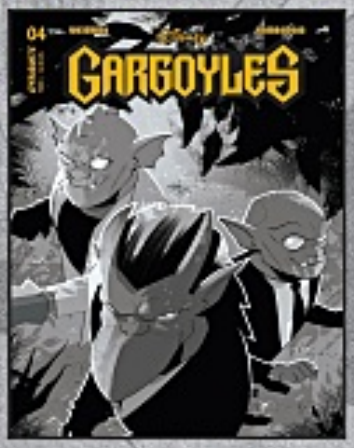
COVER U
7 COPY
FOC INCENTIVE
Line Art by
KEN HAESER

COVER V
10 COPY FOC INCENTIVE
Line Art by
TONY FLEECS AND
TRISH FORSTNER

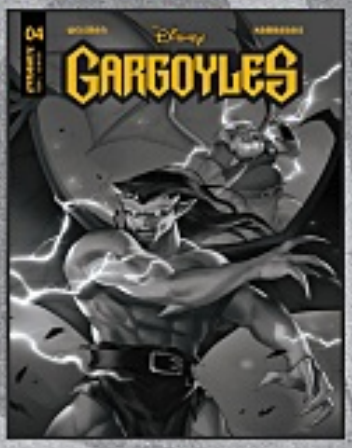


COVER W
10 COPY FOC INCENTIVE
Line Art by
JAE LEE

COVER X
10 COPY FOC
INCENTIVE
B&W Art by
LUCIO PARRILLO

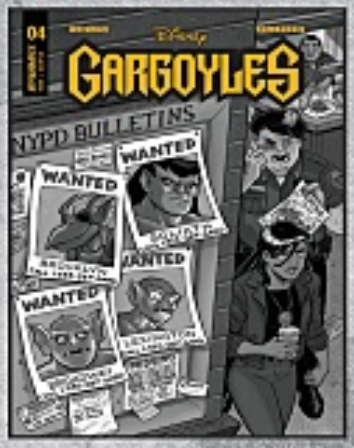


COVER Y
10 COPY FOC
INCENTIVE
B&W Art by
GEORGE KAMBADAIS



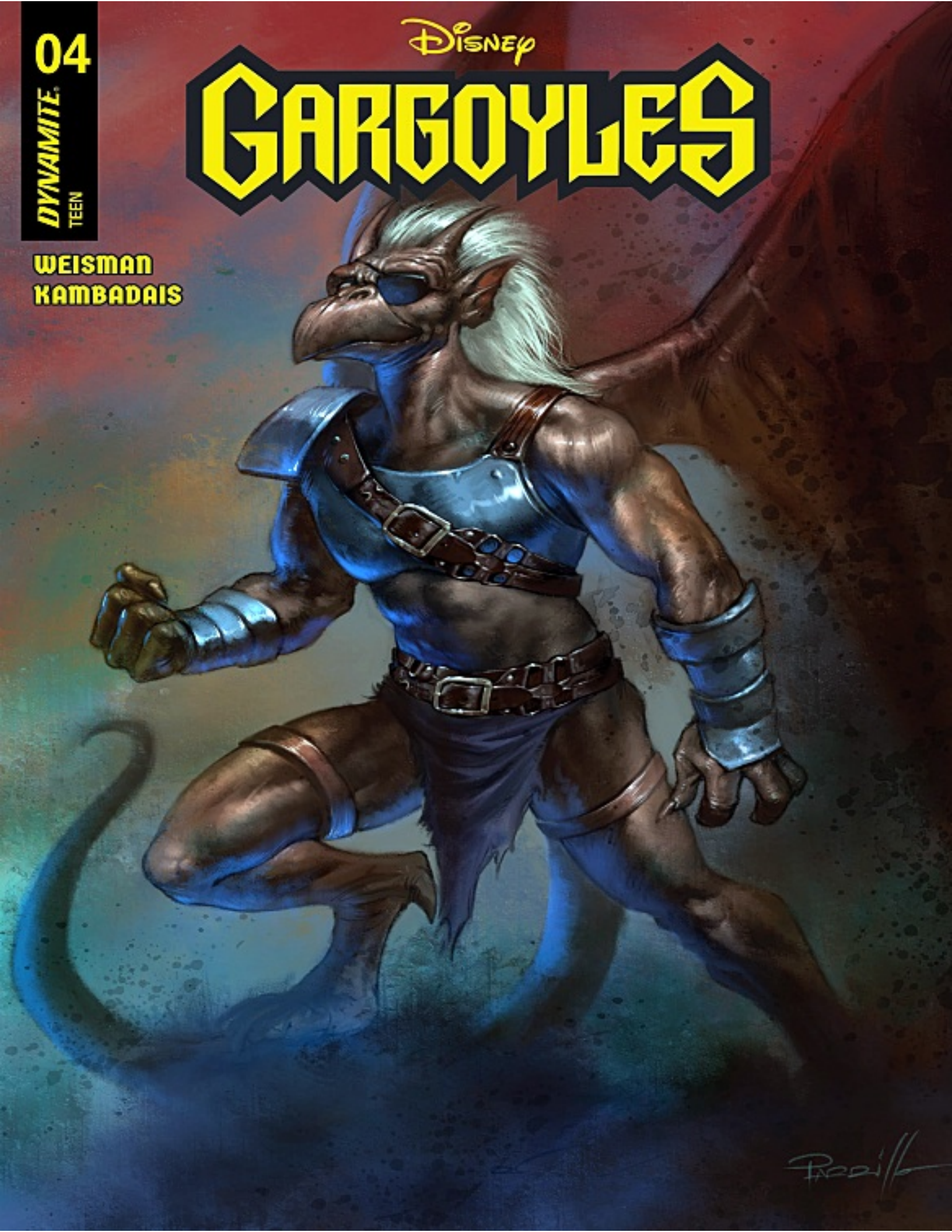
COVER Z
10 COPY FOC
INCENTIVE
B&W Art by
LESLEY "LEIRIX" LI

COVER ZA
10 COPY FOC
INCENTIVE
Virgin Art by
KEN HAESER

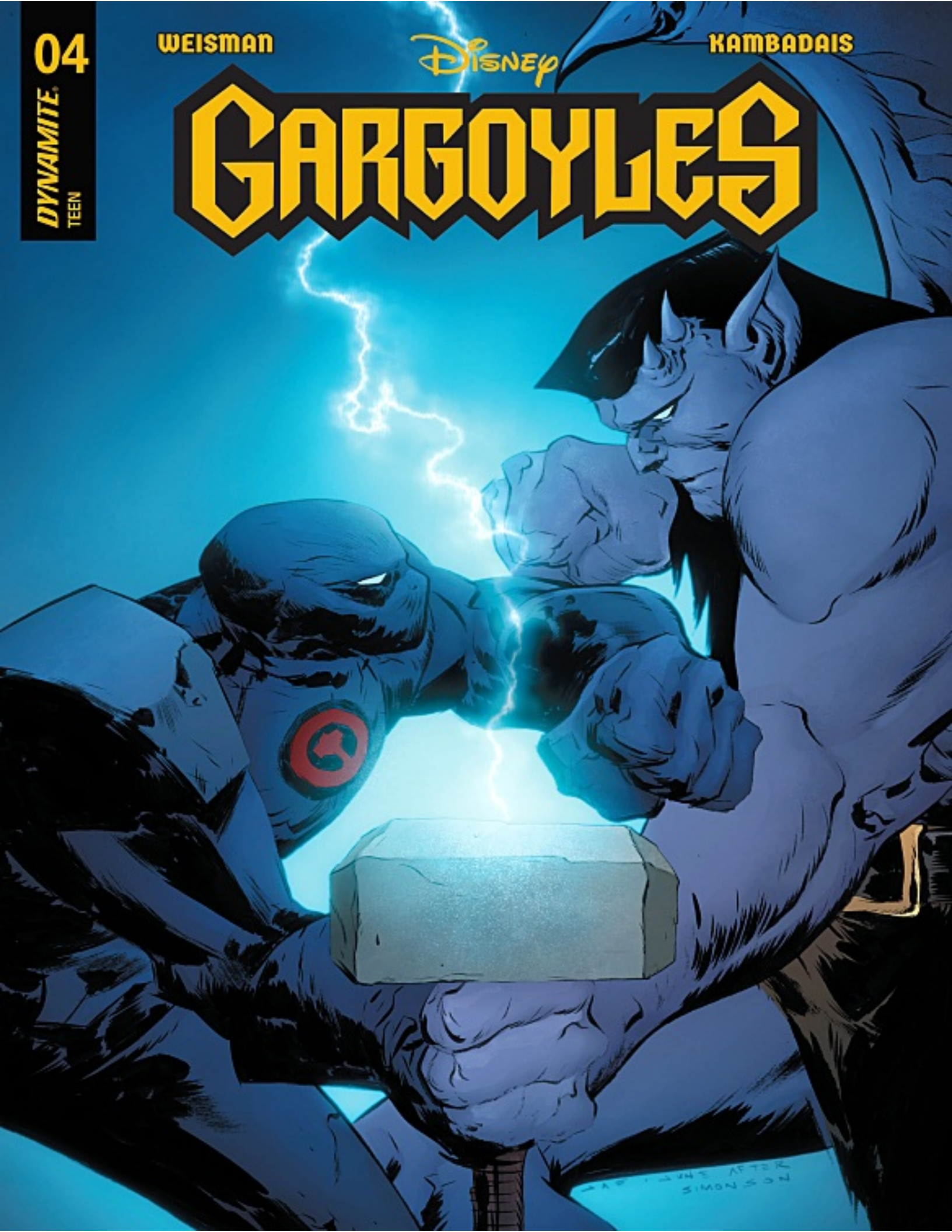


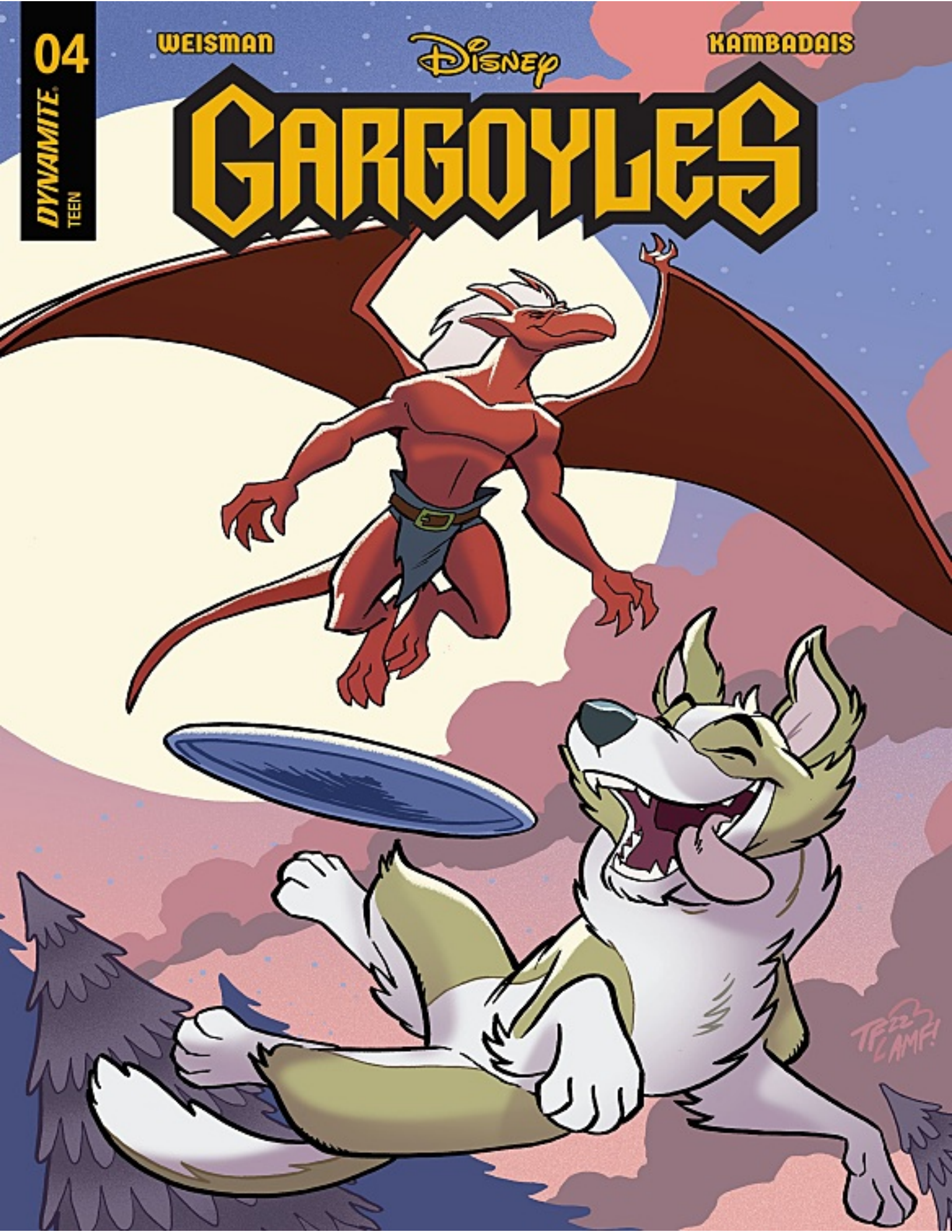
COVER ZB
10 COPY FOC
INCENTIVE
B&W Art by
AMANDA ÇONNER

04
WEISMAN
KAMBADAIS
DISNEY
DYNAMITE
TEEN
GARGOYLES
NYPD BULLETINS
GOTTA BOUNCE
BAIL BONDS
1-555-286-BARS
WANTED
GOLIATH
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
BROOKLYN
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
LEXINGTON
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
BROADWAY
CALL 1-555-GET-GARG
MISSING
GREG WEISMAN
DATE MISSING - 1995
DATE FOUND - 2006
DATE MISSING - 2009
FOUND
12-7-22
SOFTBALL
SIGN-UP
LT. MESNIK
Capt. D. Falco
Det. WRIGHT
CONNER
WANTED
DIRTY DEMON MUTT


04
DYNAMITE
TEEN
Disney
GARGOYLES
WEISMAN
KAMBADAIS

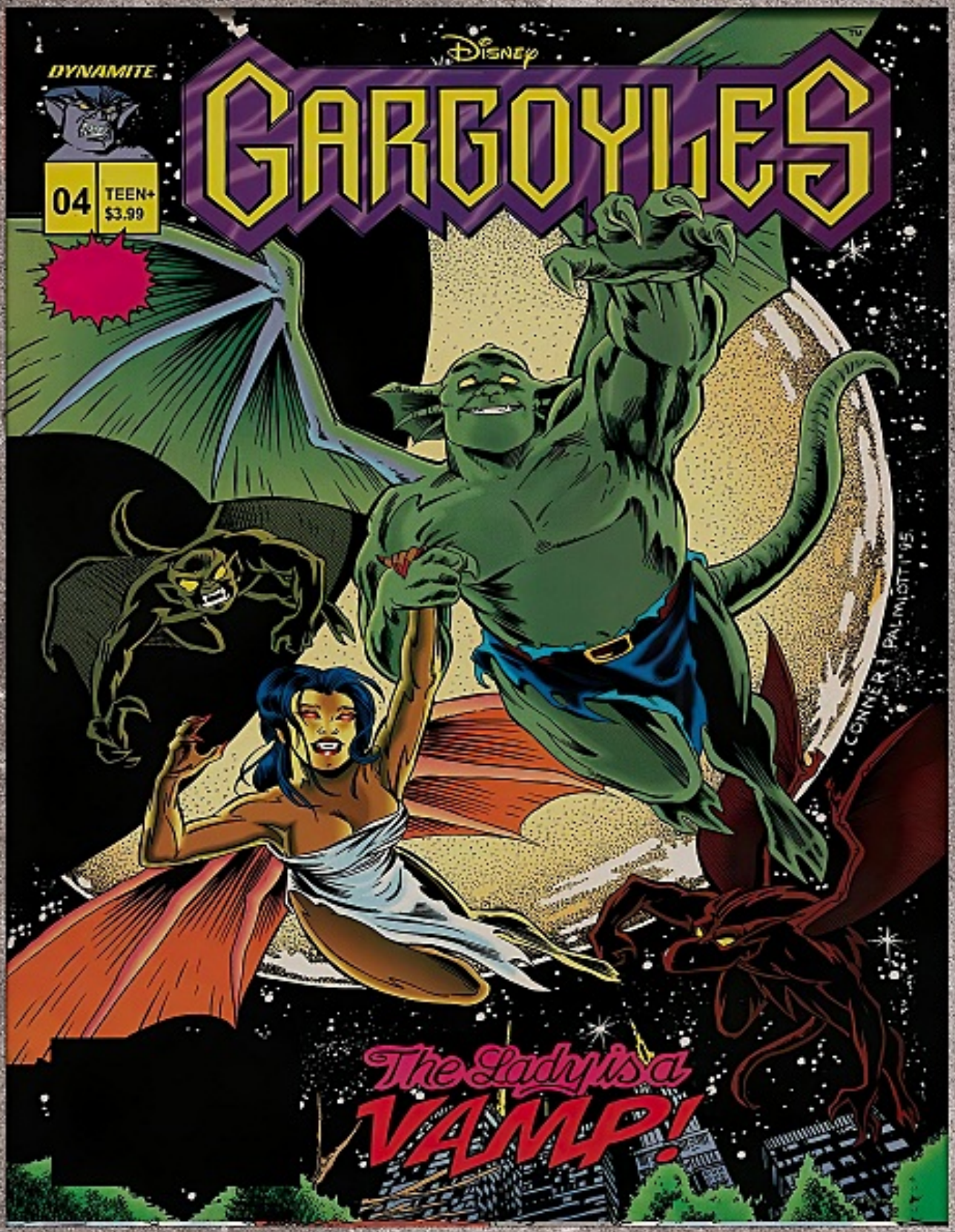
04
DYNAMITE
TEEN
WEISMAN
KAMBADAIS
Disney
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN
WEISMAN
KAMBADAIS
Disney
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES

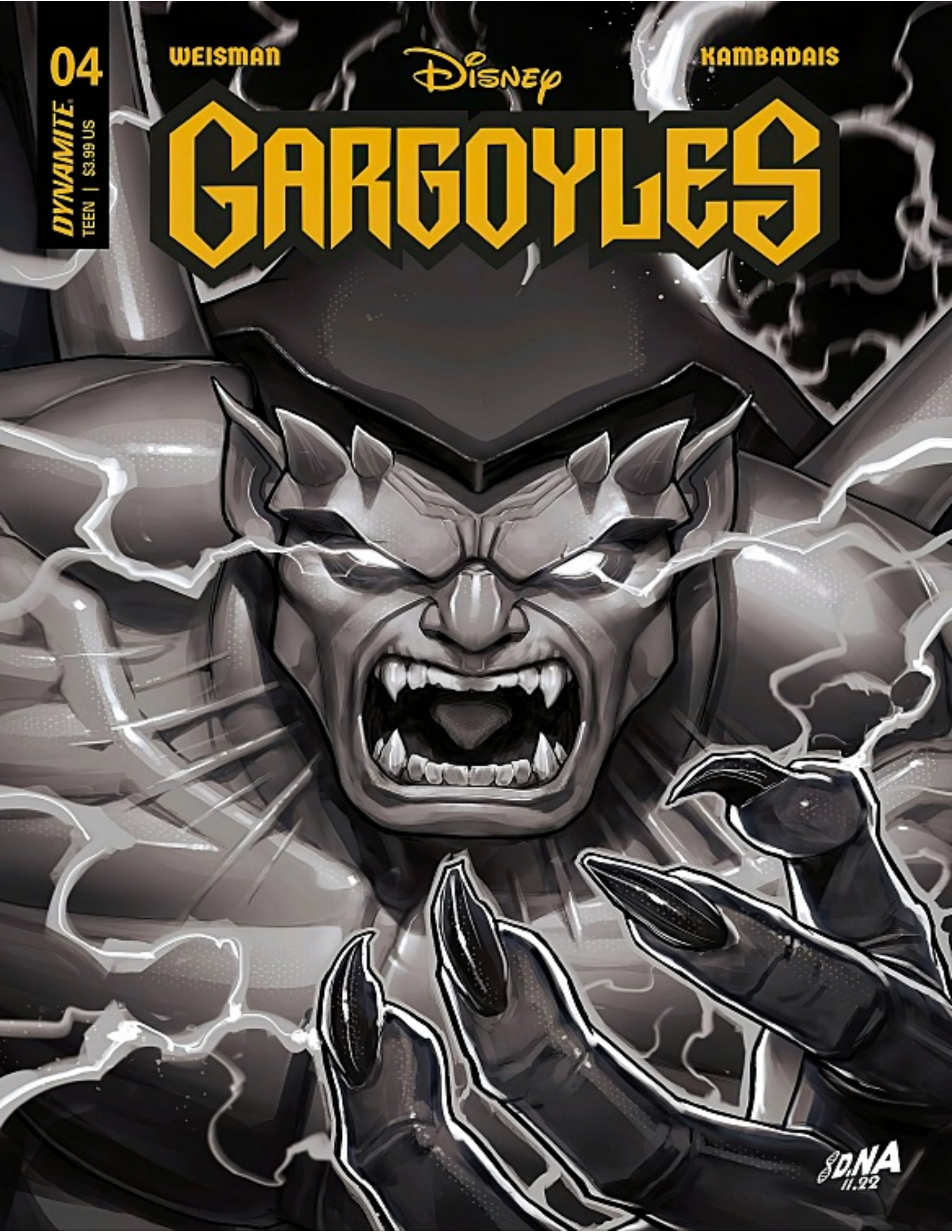
04
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
GARGOYLES

Disney GARGOYLES



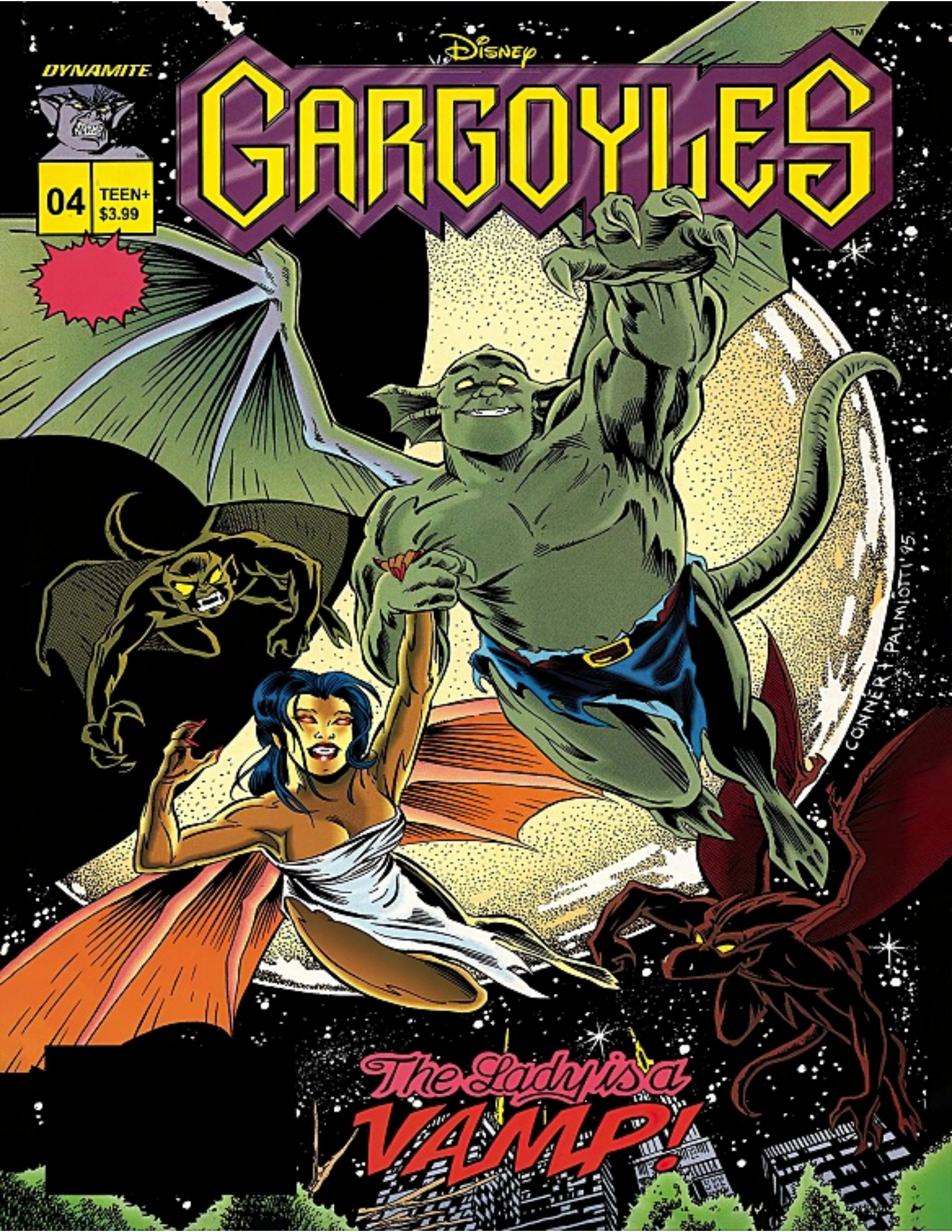
ICON COVER

DYNAMITE


04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES
D.NA
11.22

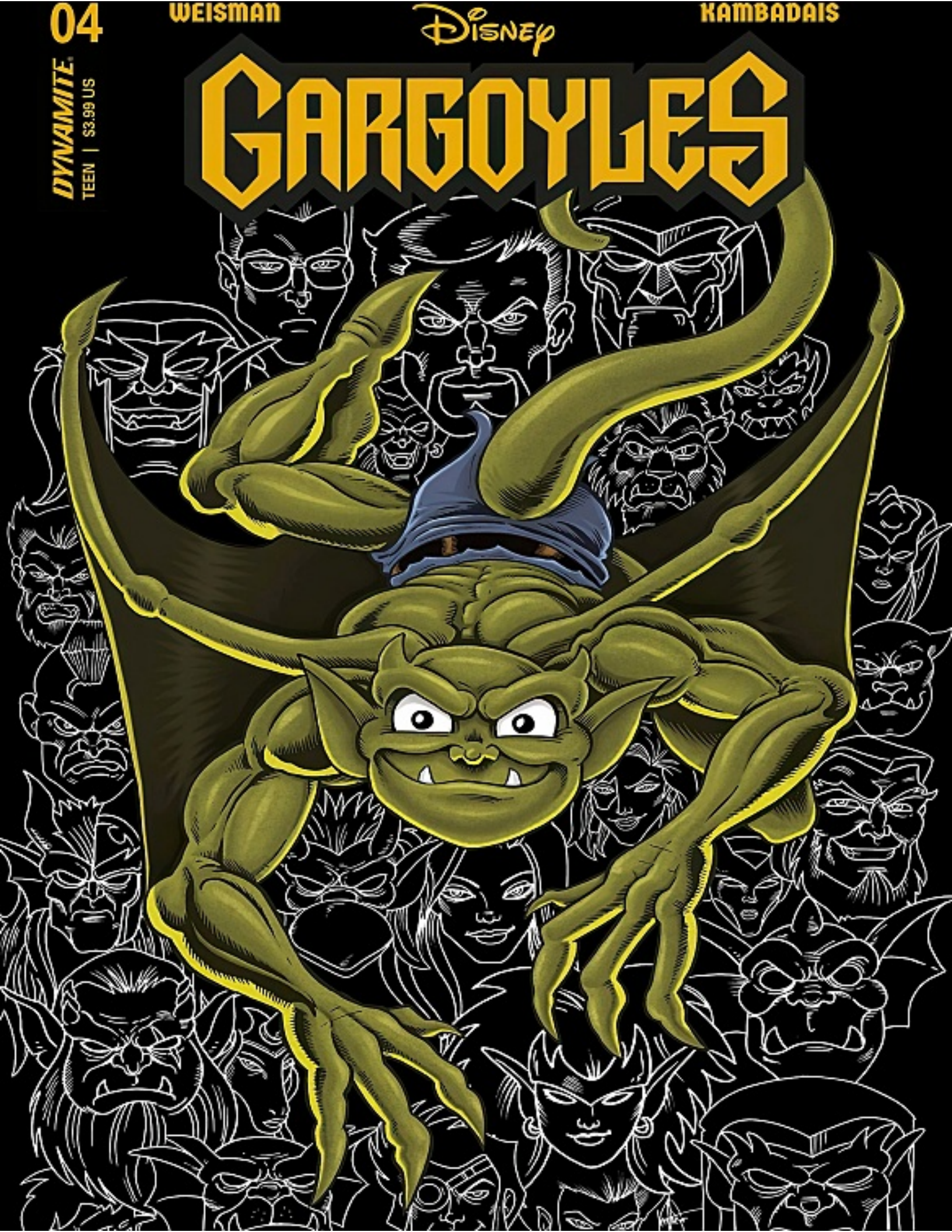
GARGOYLES
BROOKLYN

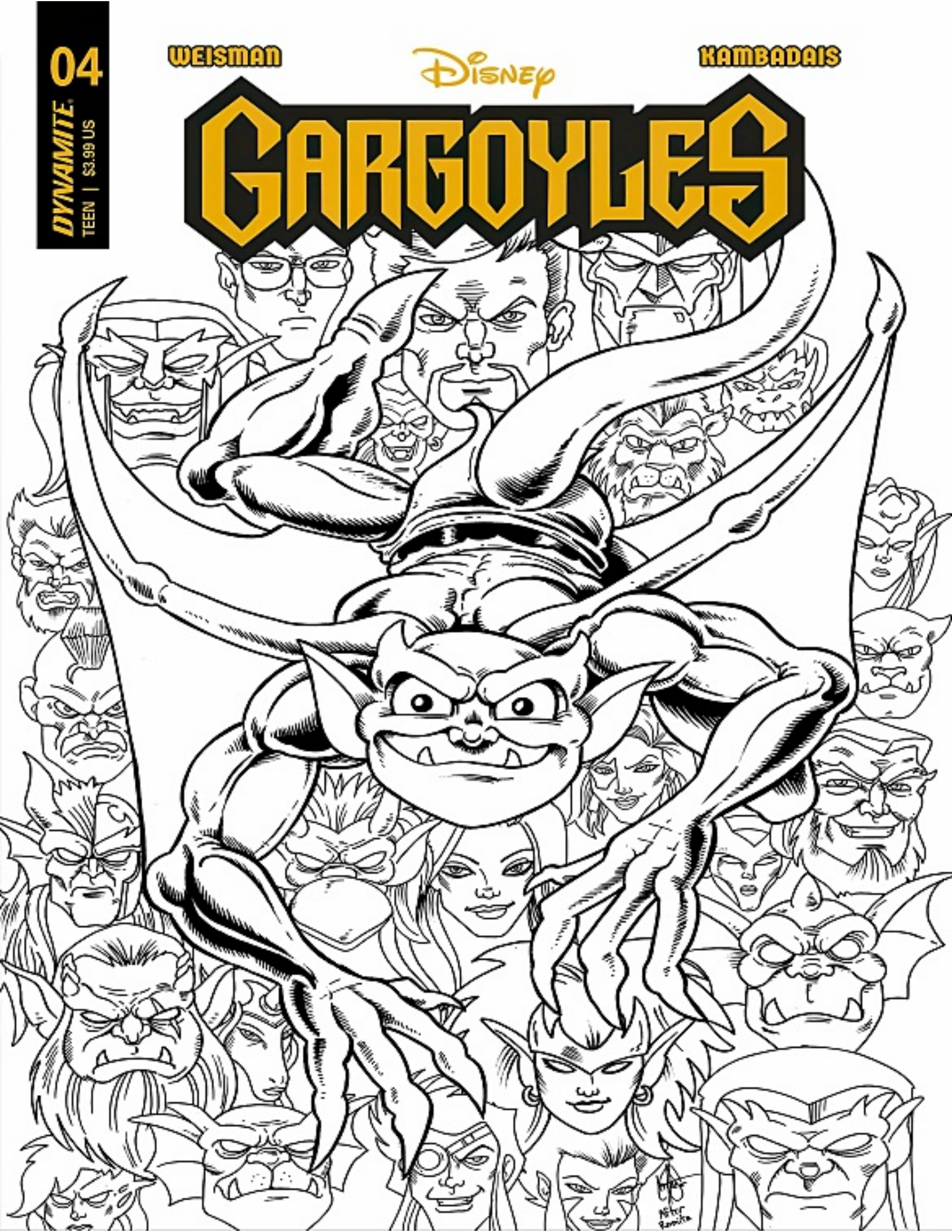
TFZZ
LAMF!

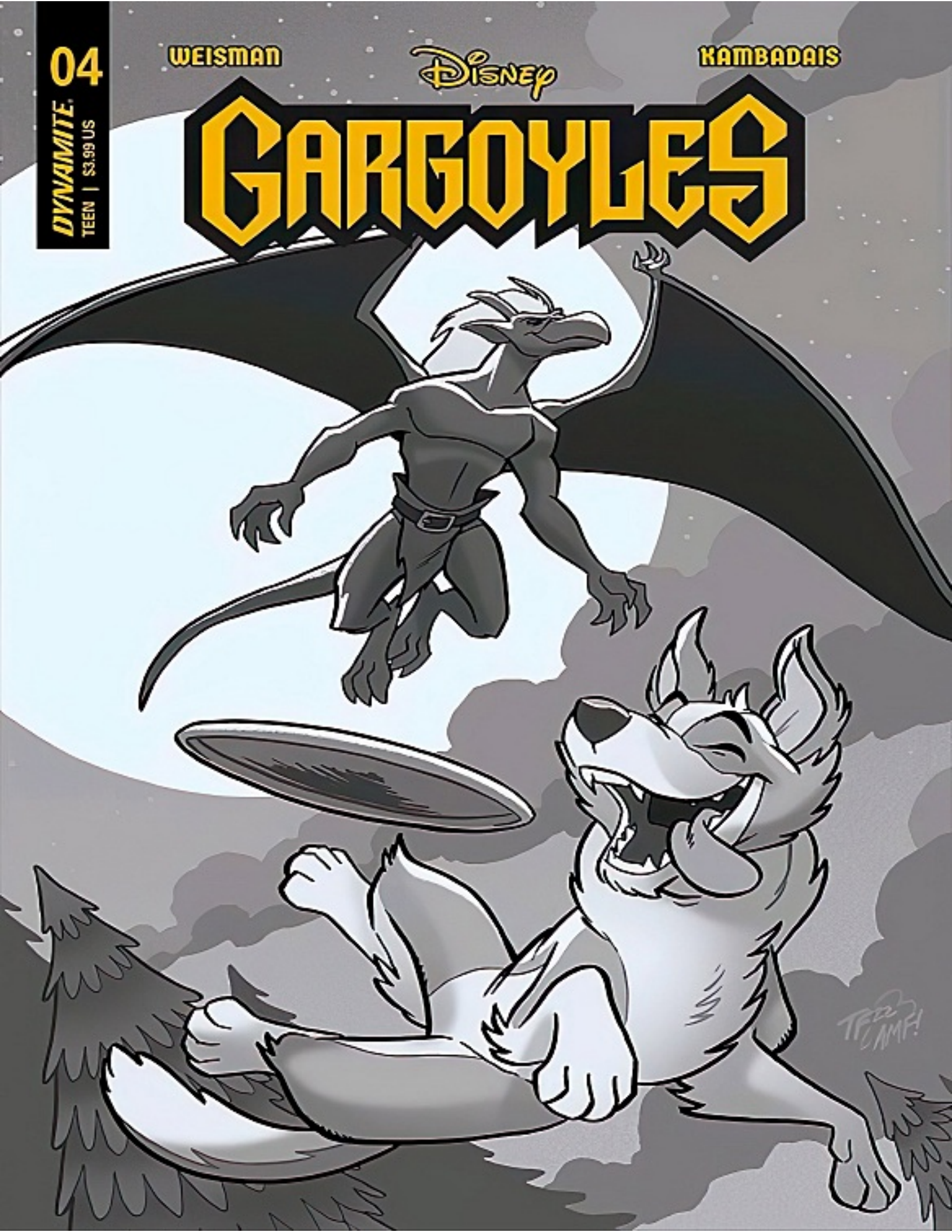

DYNAMITE
Disney
GARGOYLES
04
TEEN+
$3.99
CONNER & PALMIOTTI '95
The Lady is a
VAMP!

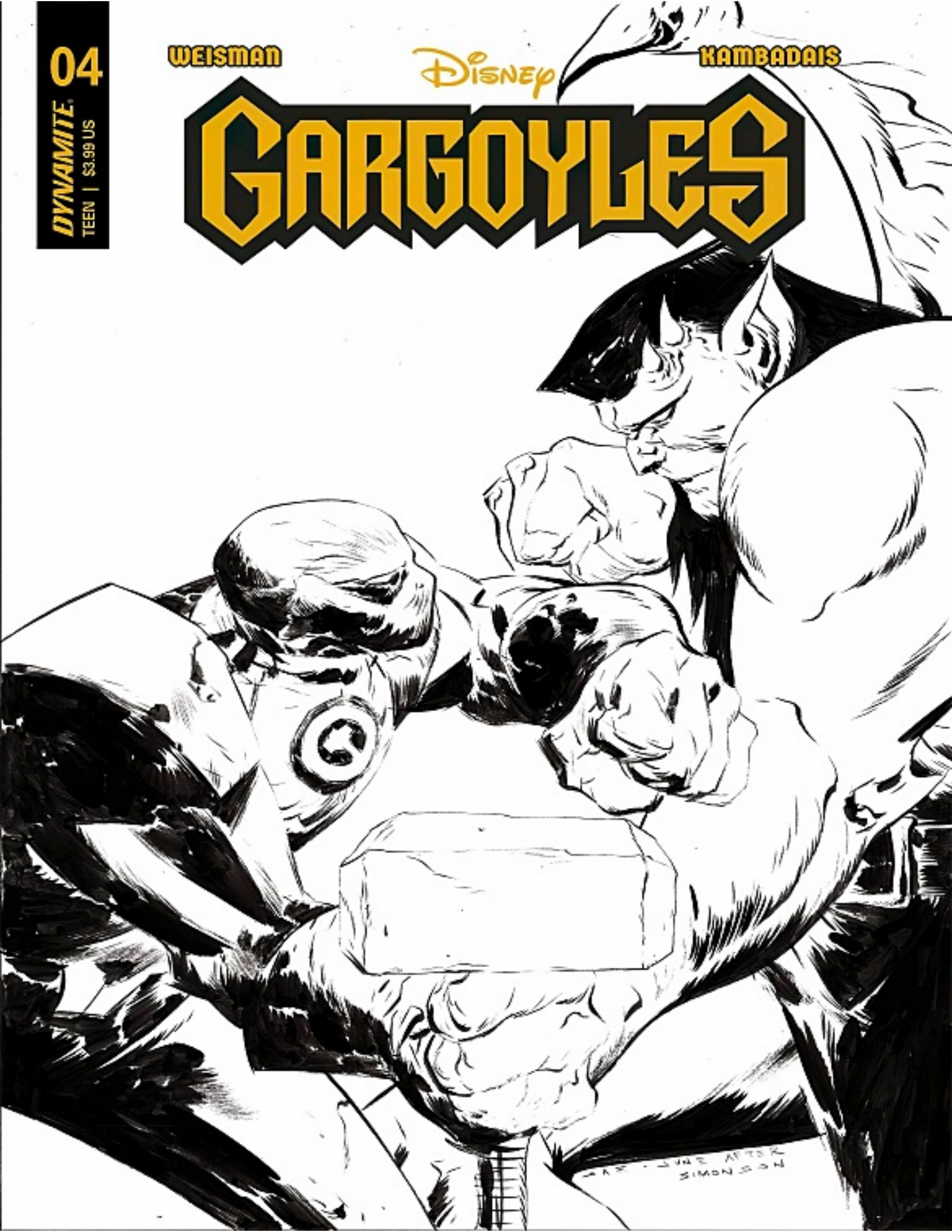
D.NA
11.22

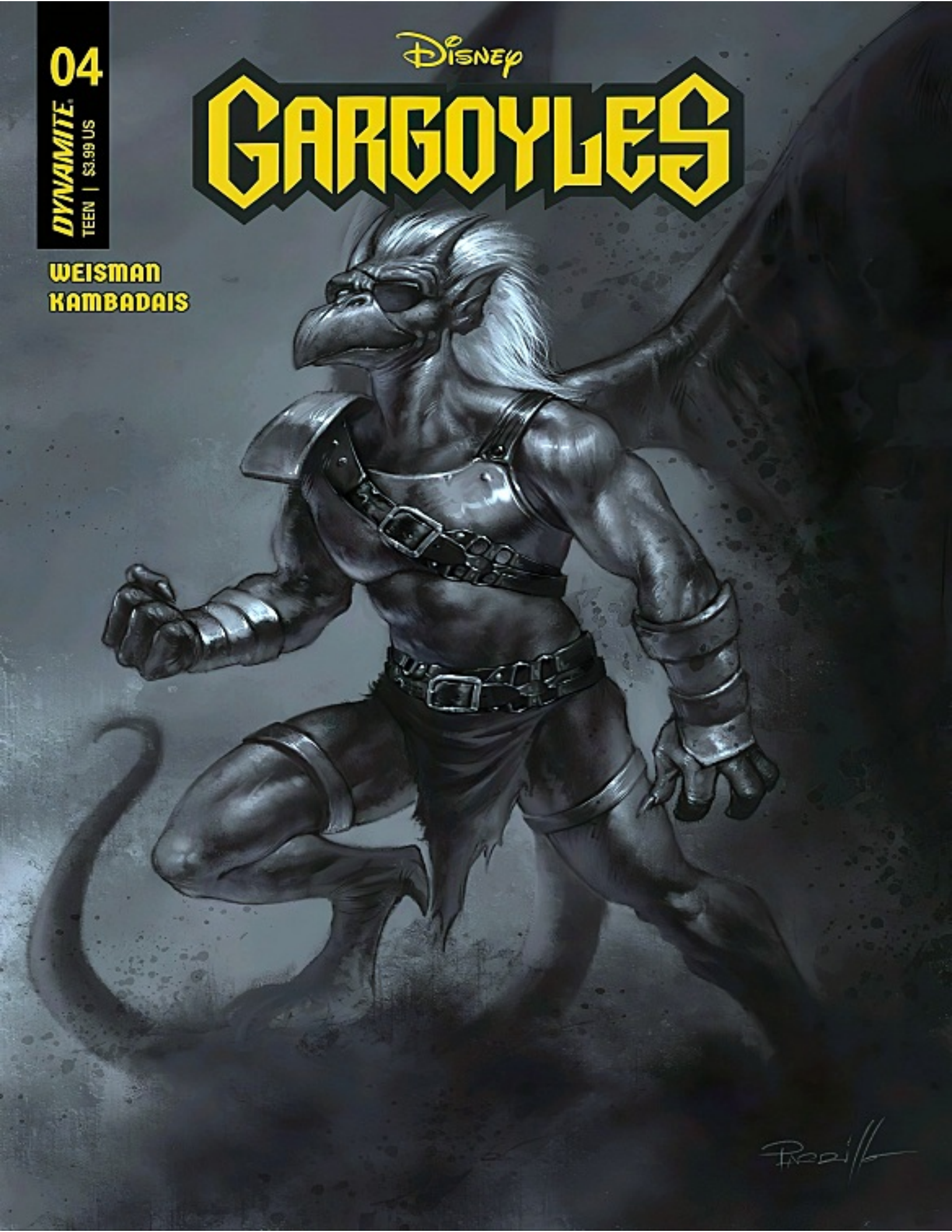
NYPD BULLETINS
GOTTA BOUNCE
BAIL BONDS
1-555-286-BARS
WANTED
GOLIATH
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
BROOKLYN
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
DIRTY DEMON MUTT
WANTED
LEXINGTON
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
BROADWAY
CALL 1-555-GET-GARG
MISSING
GREG WEISMAN
DATE MISSING - 1995
DATE FOUND - 2006
DATE MISSING - 2009
FOUND
12-7-22
SOFTBALL
SIGN-UP
LT. MESNIK
Capt. D. Falco
Det. WRIGHT
GOOD!
1-555-SAMMICH

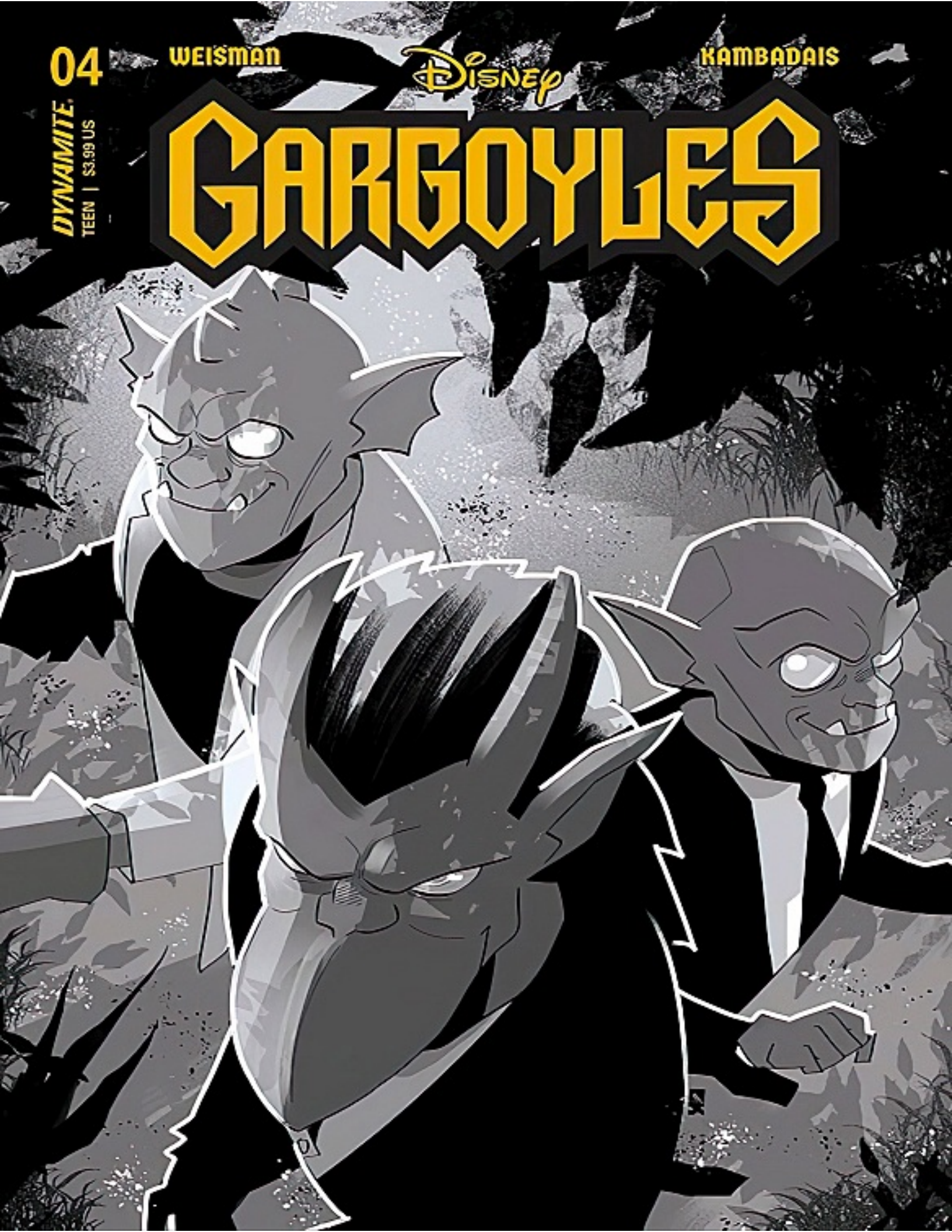

04
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
GARGOYLES

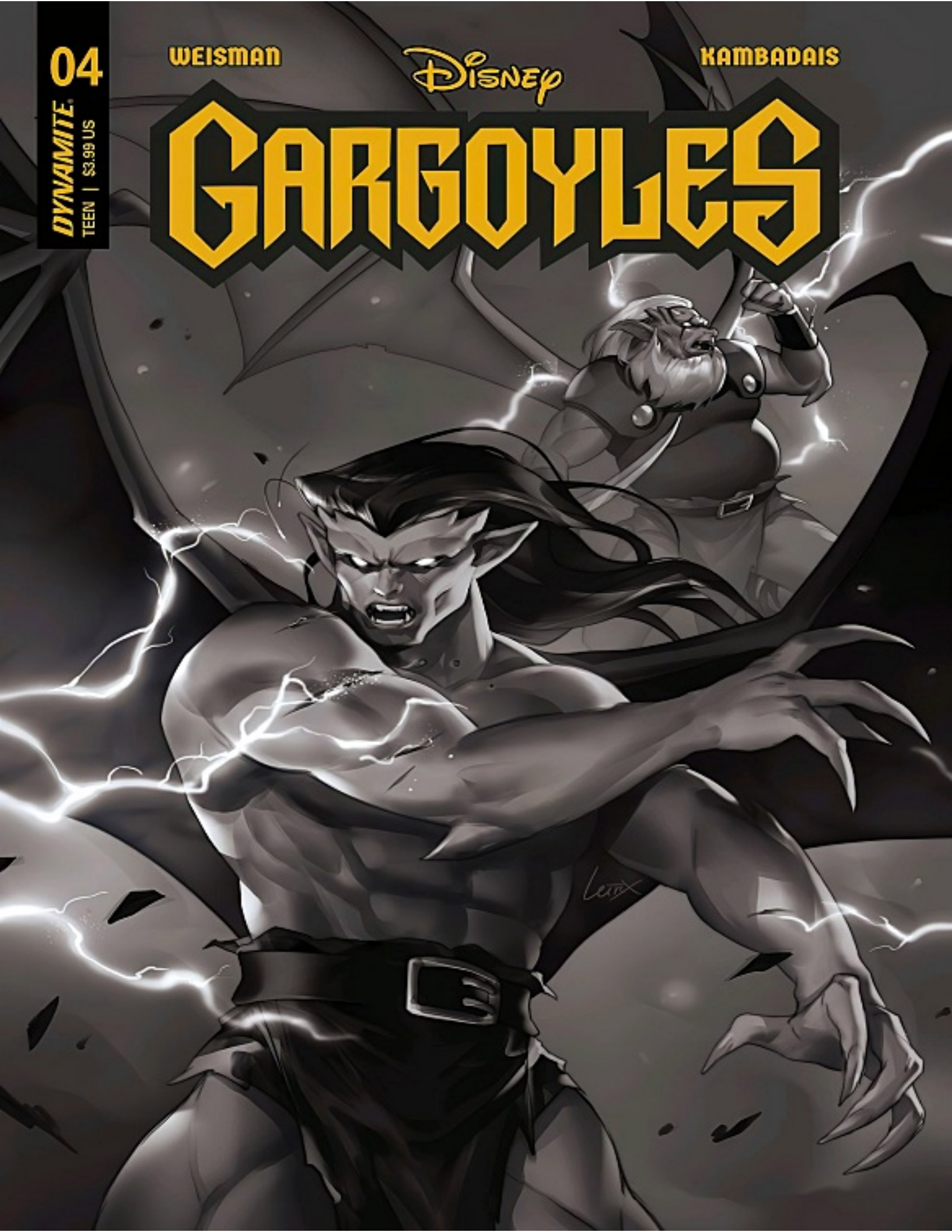

04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES

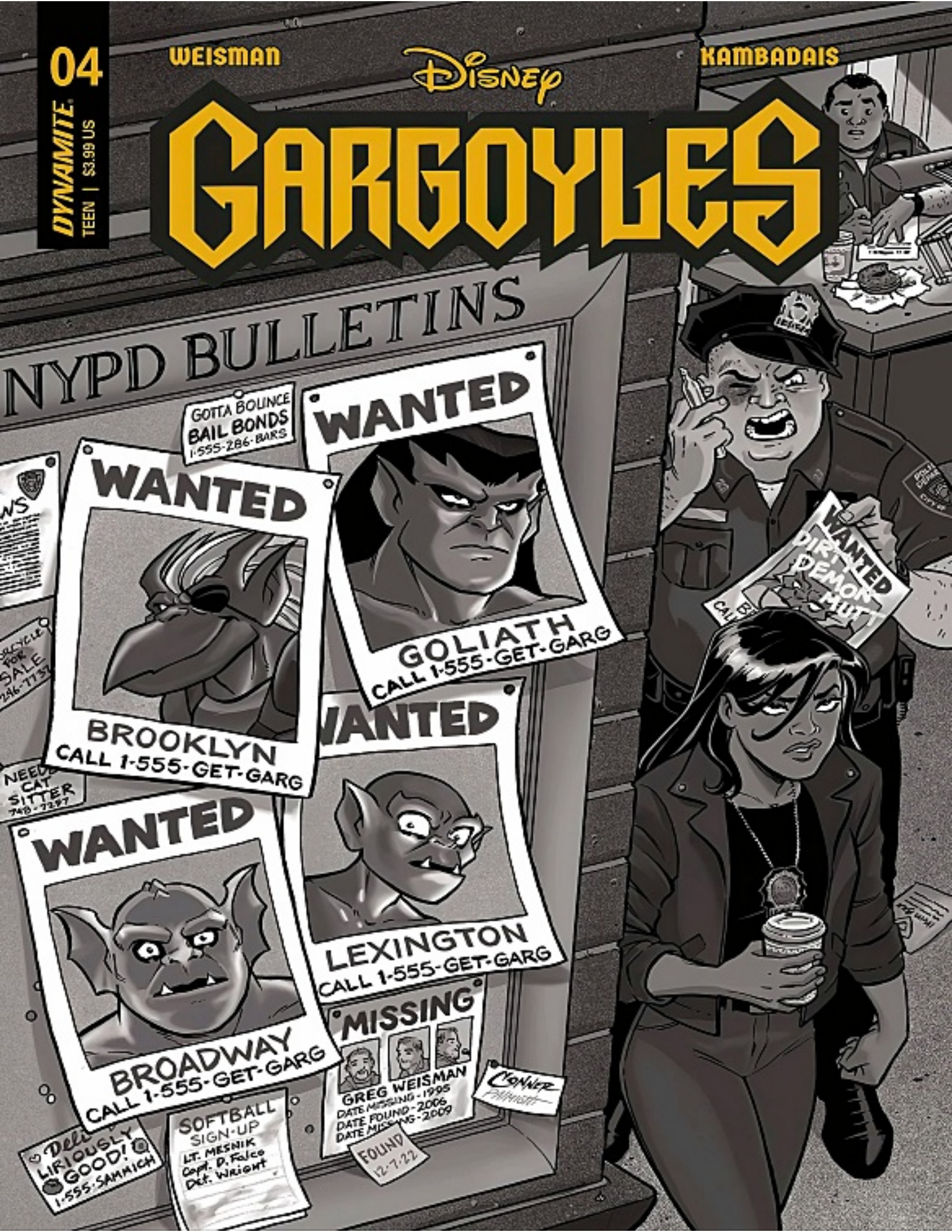

04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
Disney
GARGOYLES
WEISMAN
KAMBADAIS


04
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES


04
DYNAMITE
TEEN | $3.99 US
WEISMAN
Disney
KAMBADAIS
GARGOYLES
NYPD BULLETINS
GOTTA BOUNCE
BAIL BONDS
1-555-286-BARS
WANTED
BROOKLYN
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
GOLIATH
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
DIRTY DEMON HUT
NEED CAT SITTER
WANTED
BROADWAY
CALL 1-555-GET-GARG
WANTED
LEXINGTON
CALL 1-555-GET-GARG
MISSING
GREG WEISMAN
DATE MISSING - 1995
DATE FOUND - 2006
DATE MISSING - 2009
FOUND
12-7-22
SOFTBALL
SIGN-UP
LT. MESNIK
Capt. D. Falco
Det. WRIGHT
DELIRIOUSLY GOOD!
1-555-SAMMICH